


Муниципальное общеобразовательное учреждение
Вознесенская основная общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО:

Зам. Директора по УВР

 /Баженова И.Г.

« 26»августа 2016г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

 /Сафронова И.Л.

Приказ № 67 от 06.09.2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования
факультатив «Человековедение» 7-8класс
на 2016-2017 учебный год

Составители программы
учитель истории
Леонтьева Елена Александровна

Рассмотрено на заседании МО

Протокол № 1 от «25» августа 2016г

с. Вознесенка
2016год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа факультатива составлена на основе:

1. Примерные программы по учебным предметам «Изобразительное искусство 5-7 кл., Музыка 5-7 кл. Искусство 8-9 кл: проект.-М.: Просвещение, 2010.-176с.-(стандарт второго поколения)
2. Примерные программы по учебным предметам. Обществознание. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2011

Кто я такой? Знаю ли я себя и что я знаю о своих друзьях, родителях? Всегда ли я понимаю их, а они меня? Как научиться понимать себя и других людей? Что я хочу от жизни и что хотят от меня люди? Эти и другие вопросы возникают у подростков, и они ищут на них ответы разными способами. И от того, какие это будут способы, решения, зависит будущее наших взрослеющих детей. Проблему «Каким быть современному человеку?» поставили как актуальную процессы и явления, происходящие в обществе: политико-экономические и социальные преобразования, демократизация управления и отношений между людьми, национальное самоопределение и гласность, плюрализм мнений и возможность альтернативных решений, обращение к истории страны, некоторые негативные проявления (рост преступности, обращение молодежи к алкоголю, наркомания и токсикомания). Все эти явления и процессы, факты окружающей жизни ставят перед современной школой, перед учителем и классным руководителем множество проблем, вопросов, требующих разрешения: как воспитывать детей сегодня? Какую цель преследовать? Как лучше ответить на интересующие их вопросы? Кто поможет воспитателю достигнуть желаемого? Какие методы и приемы воздействия на учащихся сегодня могут стать надежными? А какие наоборот – пойдут во вред? Одно из средств решения проблем – обращение к личности самого воспитанника, к его жизненным силам и потенциальным возможностям. Поэтому **цель курса:** посредством искусства, своих знаний, личностного опыта постичь прекрасное, познать и принять себя через свое взаимодействие с окружающим миром и жить по законам Красоты, сохранить нравственное здоровье ребенка.

Для реализации этой цели в программе поставлены **задачи:**

1. Принятие себя как ценности, появление и укрепление веры в себя, в свои силы, ощущение своей уникальности и неповторимости.
2. Развитие мужественности у мальчиков, женственности у девочек.
3. Развитие чувства красоты, чувства прекрасного и умения строить свою жизнь по законам красоты.
4. Воспитание нравственных качеств личности.

Курс предназначен для учащихся 7- 8 класса общеобразовательных школ. Срок реализации 2 года (по 1 часу в неделю), всего 68 часов.

Программа курса органически связана с общей программой воспитания подростков, является важным подспорьем учителя-воспитателя, классного руководителя, выступая в качестве дополнительного средства воспитательного воздействия на учащихся.

Эмоционально-личностному восприятию способствует использование произведений литературы, музыки, изобразительного искусства, театральных спектаклей, художественных и документальных фильмов, передач и т. д. Учителем широко используются различные методики изучения личности учащегося: анкеты, опросники, тесты, психолого-педагогический тренинг, ролевые игры, этические и психологические задачи, индивидуальные и групповые ситуации и т. д.

На основании описанных выше особенностей курса могут быть использованы различные типы уроков: урок-лекция, урок-семинар, урок-дискуссия, урок-размышление, урок-праздник, урок-встреча, урок-ролевая игра, урок-практикум, урок-дидактический спектакль, урок-турнир знатоков.

Возможны уроки с разными группами учащихся: девушками и юношами, группами по интересам, трудными учащимися, одаренными детьми. В проведении занятий могут участвовать

приглашенные учителя-предметники, сами учащиеся, выпускники и т. д. Уроки могут проводиться и вне школы: на природе, в музее, театре.

По целевой направленности программа развивающая. Форма общения – диалог.

По итогам работы учащимся на уроках в конце полугодия ставится «зачет» (выполняется творческая работа).

Методы и приемы:

1. «Конверт откровений».
2. «Экспресс-опрос».
3. Этический диктант.
4. «Письмо самому себе».
5. Сократовские беседы.
6. «Открытый микрофон».
7. Публичные лекции.
8. Философский стол.
9. «5 минут с искусством».
10. День гения.
11. Сюрпризы дружбы.
12. Арбузник.
13. Разговор при свечах.
14. Круглый стол с острыми углами.
15. «Фотокамера смотрит в мир».
16. Дискуссионные качели.
17. Суд над равнодушием.
18. Разброс мнений.
19. Интеллектуальный аукцион.
20. Беседа.
21. Проблематизация.
22. Игра.
23. Семинар.

В результате изучения курса **учащиеся должны:**

1. Знать:

- Что человек есть природное и социальное существо, наделенное от природы стремлением к красоте;
- Какой путь должен и может пройти человек, чтобы стать человеком прекрасным;
- Что такое мужественность и женственность, качества, лежащие в основе взаимоотношений женщины и мужчины; мужское и женское достоинство личности.

2. Уметь:

- Отличать явления, предметы и произведения материальной культуры от культуры духовной, материальной жизни человека от духовной;
- Пользоваться справочной и специальной литературой по психологии;
- Принимать себя и мир другого как расширяющегося и растущего Человека.

3. Иметь представление:

- О человеке как существе разумном, творческом и прекрасном;
- О пути движения человека к красоте через совершенство и гармонию в каждом его шаге, поступке и действии;
- О роли в человеческой жизни гармонии истины (знания), добра и красоты;
- О саморазвитии, самовоспитании, самосовершенствовании и саморефлексии как необходимых средствах и способах движения человека к полной самореализации и счастливой жизни;
- О пределе и глубине своего «Я», о своем жизненном пути.

Программа курса
7 класс
КАКОЙ Я ЧЕЛОВЕК?

Тема 1. Что такое красота?

Что такое красота? Когда человек стремится к красоте?
Какое значение имеет красота в нашей жизни?
Что есть красота и почему ее обожествляют люди?

Тема 2. Человек и красота.

Идеалы красоты в разные эпохи. Эталоны красоты (эпоха античности, Средневековья, Возрождения, Нового времени, современной эпохи).

Игра «Улыбка».

Тема 3. Красота и гармония.

Что такое красивый человек?

Гармония в жизни человека. Какие качества надо развивать, чтобы быть красивым человеком, прекрасным человеком?

Тема 4. Красота, которая нас окружает.

Занятие «День красоты».

Красота в природе, в человеческих отношениях, быту, одежде, интерьере; красота вокруг.

Тема 5. Человек – это звучит гордо.

Занятие - диалог.

Дается научное понятие, определение «Человек» (с подробным комментированием признаков, отличающих человека от всех других живых существ).

Использовать произведения о человеке, дневники, письма великих людей; результаты психологических экспериментов, мысли учащихся о человеке.

Тема 6. Знаете ли вы свою внешность?

- Как оценить, сколько вам лет?
- хронологический возраст,
- биологический возраст,
- психологический возраст,
- социальный возраст,
- духовный возраст.

Тест «Кто я на самом деле?».

Тема 7. Знаете ли вы себя? (Кто Я?)

Игра «На какого зверя я похож?».

Кого мы видим, когда смотрим в зеркало?

Как управлять впечатлениями о себе?

Разные стратегии самопредъявления.

Тема 8. Справка о половых различиях.

Справка о половых различиях; какое у вас телосложение, три типа телосложения.

Тема 9. Если ты – мальчик, если ты – девочка.

Раскрытие особенностей физиологии у девочек – девушек и мальчиков – юношей. «Мужской», «женский» типы телосложения.

Игра «Конверт откровений».

Анкета для самого себя.

Игра «В ближайшем будущем...»

Тема 10. Что происходит с человеком в отрочестве?

Рассказ учителя о психолого-педагогических особенностях отрочества: о специфике физического, психического и социального развития; о трудностях и противоречиях отрочества.

Игра «Экспресс-опрос».

Тема 11. Образ собственного тела.

Формирование нового, осмысленного взгляда учащихся на части своего тела, их назначение.

Осознание своей национальности.

Тема 12. Как нравиться себе?

Завоевание симпатий; демонстрация мощной энергии, силы; независимая позиция самоуважения.

Игра «Зеркало».

Тема 13. Как управлять впечатлением о себе?

Как организовано наше восприятие других людей. Человек-тест и его прочтение. Упражнение на развитие наблюдательности, ориентировки в незнакомой ситуации и установление контакта с незнакомыми людьми.

Тема 14. Что такое мужественность?

Занятие «Круглый стол с острыми углами».

Мальчик – юноша – мужчина; черты мужского характера; сексуальные меньшинства; мужественный мужчина.

Тема 15. Мужчина и красота.

Какой мужчина красивый? Нужна ли красота мужчине? Что значит красивый мужчина?

Тема 16. Каким должен быть настоящий мужчина?

Урок в форме диспута, игры и т. д. Выработать черты настоящего мужчины.

Мысли великих людей и учащихся.

Произведения искусства.

Тема 17. Что такое женственность?

Девочка – девушка – женщина; черты женственности; женщина: голова или шея? Экспресс-опрос: «В какую девочку вы хотели бы влюбиться?».

Игра «Мне нравятся девочки».

Тест для девочек «Твоя самооценка. Какая она?».

Тема 18. Женщина и красота.

Гармония – красота – женщина. Что значит красивая женщина?

Курящая девушка, женщина. Эталоны женской красоты в разные эпохи искусства.

Тема 19. Что значит настоящая женщина?

Леди, госпожа, мадам...

Мысли великих людей: письма, дневники, произведения искусства.

Тест для девочек «Кто ты – скромница, умница или задавака?».

Тема 20. Ум, сила и красота.

Сократовская беседа по проблеме:

Кто должен быть умным?

Кто должен быть сильным?

Ум и красота.

Тема 21. О потребностях.

- Что такое потребность?
- Материальные потребности,
- социальные потребности,
- духовные потребности,
- личностные потребности,
- творческие потребности.

Тема 22. Что человек хочет? (о направленности личности).

Урок посвящается изучению свойств, связанных с направленностью личности. Самоанализ собственных свойств личности.

Игра «Мои десять любимых занятий» или «Шесть раз «Кто ты?»».

Тест «Ваш характер».

Тема 23. Что человек может? О способностях.

Что такое способности?

- Умственные,
- интеллектуальные,
- социальные,
- художественные,
- спортивные,
- коммуникативные.

Тема 24. Талант и гениальность.

Чем отличается талантливый человек от гениального?

Как развить талант?

Как обнаружить гениальность?

Выявление способностей и одарённости в той или иной области.

Тема 25. Что человек есть на самом деле? О темпераменте и характере.

Учащиеся знакомятся с психологией темперамента (учение о типах высшей нервной деятельности и свойства представителей разных темпераментов).

Психологический практикум. Выявление природных возможностей.

Тест «Командовать или подчиняться?».

Тема 26. Мир наших чувств.

Как принято выражать чувства в нашей культуре?

Как изменить свои чувства?

Путь преодоления своих страстей – технология совершенствования себя.

Тема 27. Сколько меня во мне?

Упражнения по познанию своего «Я».

Упражнения, помогающие вам начать изучать свою судьбу.

Раг-практикум.

Тема 28. Кем «Я» бываю?

Самодельный детектор лжи.

Упражнения по осознанию своей жизненной стратегии.

Человек – мыслитель и художник.

Тема 29. Маленькие секреты большой памяти.

Понятие памяти. Виды памяти, закономерности развития памяти. Методические, конкретные рекомендации по запоминанию и развитию всех видов памяти.

Тема 30. Внимание и внимательность.

Психологические представления о внимании как свойстве личности и этические о внимательности как нравственном качестве личности, как черте характера.

Т р е н и н г на внимание (приёмы развития памяти).

Тема 31. Человек и его воля.

Понятие «воля» как способности человека к саморегуляции им своей деятельности и собственных психических процессов.

Упражнения на развитие волевых качеств.

Тема 32. Я – человек, но какой?

Тема 33. Я – девушка, но какая?

Тема 34. Я – юноша, но какой?

(П р а к т и к у м ы п о с а м о п о з н а н и ю .)

Практикум по вооружению учащихся различными методиками самопознания, самоизучения, самоанализа.

Написание самохарактеристик.

Э т и ч е с к и е и г р ы «Мне – обо мне».

И г р а «Волшебный стул».

Т е с т «Узнай себя».

Тематическое планирование

7 класс

Какой я человек?

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	2	3
1	Что такое красота?	1
2	Человек и красота	1
3	Красота и гармония	1
4	Красота, которая нас окружает	1
5	Человек – это звучит гордо	1
6	Знаете ли вы свою внешность?	1
7	Знаете ли вы себя?	1
8	Справка о половых различиях	1
9	Если ты – мальчик, если ты – девочка	1
10	Что происходит с человеком в отрочестве	1
11	Образ собственного тела	1
12	Как нравиться себе?	1
13	Как управлять впечатлением о себе?	1
14	Что такое мужественность?	1
15	Мужчина и красота	1
16	Каким должен быть настоящий мужчина?	1
17	Что такое женственность?	1

18	Женщина и красота	1
19	Что значит «настоящая» женщина	1
20	Ум, сила и красота	1
21	О потребностях	1
22	Что человек хочет?	1
23	Что человек может? О способностях	1
24	Талант и гениальность	1
25	Что человек есть на самом деле?	1
26	Мир наших чувств	1
27	Сколько меня во мне?	1
28	Кем «Я» бываю?	1
29	Маленькие секреты большой памяти	1
30	Внимание и внимательность	1
31	Человек и его воля	1
32	Я – человек, но какой?	1
33	Я – девушка, но какая?	1
34	Я – юноша, но какой?	1
Всего		34 часа

Календарно-тематическое планирование

7 класс

Какой я человек?

№ п/п	Тема	Дата		Кол-во часов
		план	факт	
1	Что такое красота?			1
2	Человек и красота			1
3	Красота и гармония			1
4	Красота, которая нас окружает			1
5	Человек – это звучит гордо			1
6	Знаете ли вы свою внешность?			1
7	Знаете ли вы себя?			1
8	Справка о половых различиях			1
9	Если ты – мальчик, если ты – девочка			1
10	Что происходит с человеком в отрочестве			1
11	Образ собственного тела			1
12	Как нравиться себе?			1
13	Как управлять впечатлением о себе?			1
14	Что такое мужественность?			1
15	Мужчина и красота			1
16	Каким должен быть настоящий мужчина?			1
17	Что такое женственность?			1
18	Женщина и красота			1
19	Что значит «настоящая» женщина			1
20	Ум, сила и красота			1
21	О потребностях			1
22	Что человек хочет?			1
23	Что человек может? О способностях			1
24	Талант и гениальность			1
25	Что человек есть на самом деле?			1
26	Мир наших чувств			1
27	Сколько меня во мне?			1
28	Кем «Я» бываю?			1
29	Маленькие секреты большой памяти			1
30	Внимание и внимательность			1
31	Человек и его воля			1
32	Я – человек, но какой?			1
33	Я – девушка, но какая?			1
34	Я – юноша, но какой?			1

**Программа курса
8 класс
КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ**

Тема 1–2. Красота и здоровье.

З а н я т и е - п р о б л е м а.

Духовная и физическая красота.

Научитесь любить себя.

Если вам кажется, что вас не любят. Что делать?

У п р а ж н е н и я с з е р к а л о м.

У п р а ж н е н и е: Негативные мысли.

У п р а ж н е н и е: Избавление от обиды. Я доверяю себе. Я одобряю себя.

Тема 3. Человек создан для счастья.

Что мы имеем в виду, произнося слово «счастье».

М и н и - с о ч и н е н и е «Мое представление о счастье».

Этическое определение счастья.

Тема 4. Стиль и тон поведения.

З а н я т и е - и г р а «О т к р ы т ы й м и к р о ф о н».

Или семинар на основе прочитанных книг по психологии, этикету, правил Д. Карнеги.

Составление своеобразного «Кодекса поведения».

Тема 5. Нравственные качества, определяющие отношение человека к другим людям.

Доброта, великодушие, достоинство, гордость, скромность, милосердие и т. д.

Ролевые игры, тестирование, дискуссия.

И г р а «Р а з б р о с м н е н и й».

Тема 6. Искусство общения.

О функциях и назначении общения, о межличностных отношениях.

Понятие «общение».

Тема 7. С кем и в какие отношения вступает человек?

Даётся сущность межличностных отношений людей. Различные по характеру и уровню связи отношения людей: встречный, знакомый, приятель, товарищ, друг, любимый. Специфика общения.

И г р а «Поздоровайтесь так, если бы рядом с вами был...».

Тема 8. Искусство беседы.

Как приблизиться к людям? Терпимость, симпатия, антипатия, эмпатия.

У п р а ж н е н и я на улучшение контакта.

А н к е т а «Общительный ли вы человек?».

Тема 9. Общение юношей и девушек (девочек и мальчиков).

З а н я т и е «Р а з г о в о р п р и с в е ч а х».

Особенности дружбы мальчиков и девочек. Этикет общения. Кто должен делать первый шаг?

Тема 10. Смотришь, как в зеркало, в другого человека.

Поиск понимания и уверенности. Что значит принимать других?

Проверьте, насколько вы откровенны.

Открытие себя и другого.

Тема 11. Что такое одиночество? Как жить в одиночестве?

Что такое одиночество?

Почему мы обижаемся?

Какова степень вашего одиночества?

Игра «Я тебя понимаю».

Тема 12. Будешь гордой, останешься одинокой?

Нравятся ли нам умные девушки?

Что такое гордость?

Ваше достоинство.

Тема 13. Последите за собой, пожалуйста.

Ваша осанка.

Цвет глаз и характер.

Ваш талисман.

Гимнастика для лица и шеи.

Что нужно делать, чтобы быть женственной?

Тема 14. Интеллигентность.

Что такое интеллигентность? Урок-размышление. (Д. С. Лихачев и собственные мысли, идеи.)

Этико-психологическое понятие интеллигентности.

Модно ли быть интеллигентным?

Тема 15. Интеллигентность и образованность.

Всегда ли образованный человек – интеллигент и наоборот.

Тема 16. Что такое культурный человек?

Культура человека – внешняя (одежда, поведение, отношение к вредным привычкам) и внутренняя (интеллектуальная, политическая, правовая, нравственная, художественная). Мысли великих людей.

Тема 17. Культурный человек в конфликтной ситуации.

Конфликт как несовпадение взглядов, точек зрения, мнений, критериев оценки, жизненных позиций.

Способы разрешения конфликта: компромисс, юмор, шутка, умение поставить себя на место другого; диалог.

Тема 18. По каким правилам мы живем?

Этический диктант; составление «нравственного кодекса» от имени врача, учителя, отца, друга и т. д.

Тема 19. Что такое этикет?

История этикета (истоки, уровни усвоения).

Турнир знатоков этикета.

Т е с т «Готовимся пойти в театр, музей, на танцевальный вечер, день рождения».

Тема 20. Визитная карточка человека.

Разговор о внешнем облике человека: прическа, одежда, манера поведения:

Т р е н и н г по мимике, пантомиме, жестикуляции.

Игра «Расскажи о самом интересном».

Тема 21. Человек и мода.

Дается понятие «моды» вообще, а потом могут быть рассмотрены различные проблемы моды: «Мода в одежде», «Модные прически».

Тема 22. Человек и мода. Хороший вкус.

Высокая мода и французский шарм. «Мода и имидж человека», «Мода и косметика», «Мода и домашний интерьер».

Тема 23. Человек и прекрасное.

Анализ различных форм проявления прекрасного в жизни и окружении человека (в природе, искусстве, труде человека, в самом человеке).

Игра «Пять минут с искусством».

Тема 24. Человек и безобразное.

З а н я т и е - п е р е д а ч а «Основной инстинкт».

Культура и псевдокультура, уродливые явления быта, безнравственное и противоправное поведение некоторых людей.

Как быть культурным при встрече с безобразным?

Игра «Фотокамера смотрит в мир».

Тема 25. Давай поговорим о любви.

Что такое любовь? Исторический экскурс возникновения и развития этого чувства. Три этапа любви: любовь платоническая, любовь-страсть, любовь-родство.

Тема 26. Самый трудный диалог.

Аксиомы любви. Когда вырабатываются взаимоотношения?

Любовный треугольник.

Какие ситуации и темы мы назовем интимными?

Т е с т д л я д е в о ч е к «Твоё отношение к любви. Какое оно?».

Тема 27. Зачем человеку семья?

Анкетирование о проблемах семьи и брака.

Афоризмы, литературные примеры, дневники великих людей о семье, о любви, о детях.

Тема 28. Научная конференция «Семья глазами ученых разных специальностей».

Каждый участник – либо ученый (педагог, психолог, экономист, врач и т. д.), либо представитель прессы. Учитель – философ, под руководством которого идет обсуждение актуальных проблем семьи и брака.

И л и з а н я т и е - п е р е д а ч а «Пять вечеров с ...».

Тема 29. Человек и его духовные ценности.

Осмысление духовной сущности человека. Обсуждение духовных ценностей науки, морали, искусства, поэзии, человеческого общения, религии, труда и т. д.

«Рисование музыки».

Тема 30. Красивый человек – богатый человек?

Занятие – дискуссионные качели.

Материальное и духовное богатство.

Тема 31. В чем смысл жизни?

Урок-дискуссия, основанный на обсуждении представлений учащимися данных наук (философии, этики, эстетики и др., религиозного учения), примеров из произведений литературы и искусства.

Тема 32. Что значит быть счастливым?

Право выбора. Как узнать свое призвание?

Как сохранить духовную стойкость? Как измерить духовный рост?

Тема 33–34. Прекрасное в нас.

Благодарность не подражание другим.

Достижение гармонии внутри себя:

- самонаблюдение;
- самопознание;
- самопринятие;
- принятие других.

Тематическое планирование

8 класс

Красота и здоровье

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	2	3
1	Красота и здоровье	2
2	Человек создан для счастья	1
3	Стиль и тон поведения	1
4	Нравственные качества, определяющие отношение человека к другим людям	1
5	Искусство общения	1
6	С кем и в какие отношения вступает человек?	1
7	Искусство беседы	1
8	Общение юношей и девушек	1
9	Смотришь, как в зеркало, в другого человека	1
10	Что такое одиночество?	1
11	Будешь гордой, останешься одинокой?	1
12	Последите за собой, пожалуйста	1
13	Интеллигентность	1
14	Интеллигентность и образованность	1
15	Что такое культурный человек?	1
16	Культурный человек в конфликтной ситуации	1
17	По каким правилам мы живем?	1
18	Что такое этикет?	1
19	Визитная карточка человека	1
20	Человек и мода	1
21	Человек и мода. Хороший вкус	1
22	Человек и прекрасное	1
23	Человек и безобразное	1
24	Давай поговорим о любви	1
25	Самый трудный диалог	1
26	Зачем человеку семья?	1
27	Научная конференция «Семья глазами ученых разных специальностей»	1
28	Человек и его духовные ценности	1
29	Красивый человек – богатый человек?	1
30	В чем смысл жизни?	1
31	Что значит быть счастливым?	1

32	Прекрасное в нас	2
		Всего 34 часа

Календарно-тематическое планирование

8 класс

Красота и здоровье

№ п/п	Тема	Дата		Кол-во часов
		план	факт	
1	Красота и здоровье			2
2	Человек создан для счастья			1
3	Стиль и тон поведения			1
4	Нравственные качества, определяющие отношение человека к другим людям			1
5	Искусство общения			1
6	С кем и в какие отношения вступает человек?			1
7	Искусство беседы			1
8	Общение юношей и девушек			1
9	Смотришь, как в зеркало, в другого человека			1
10	Что такое одиночество?			1
11	Будешь гордой, останешься одинокой?			1
12	Последите за собой, пожалуйста			1
13	Интеллигентность			1
14	Интеллигентность и образованность			1
15	Что такое культурный человек?			1
16	Культурный человек в конфликтной ситуации			1
17	По каким правилам мы живем?			1
18	Что такое этикет?			1
19	Визитная карточка человека			1
20	Человек и мода			1
21	Человек и мода. Хороший вкус			1
22	Человек и прекрасное			1
23	Человек и безобразное			1
24	Давай поговорим о любви			1
25	Самый трудный диалог			1
26	Зачем человеку семья?			1
27	Научная конференция «Семья глазами ученых разных специальностей»			1
28	Человек и его духовные ценности			1
29	Красивый человек – богатый человек?			1
30	В чем смысл жизни?			1
31	Что значит быть счастливым?			1
32	Прекрасное в нас			2

**Список литературы,
использованной для написания программы**

1. Активные методы обучения в курсе «Этика и психология семейной жизни»: методические рекомендации / сост. Д. А. Толгоногая – Л., 1989.
2. Берн, Э. Игры, в которые играют люди. – М., 1989.
3. Дивиенко, О. В. Эстетика. – М.: Изд. центр. «Аз», 1995.
4. Зюзько, М. В. 5 шагов к себе. – М., 1992.
5. Этика и психология семейной жизни. – М., 1984.
6. Лихачёв, Д. С. Раздумья. – М., 1991.
7. Лихачёв, Д. С. Письма о добром и прекрасном. – М., 1988.
8. Маленкова, Л. И. Человековедение. – М., 1993.
9. Мировая художественная культура. 9 класс / под ред. Н. И. Киященко. – М., 2000.
10. Мудрин, А. В. Учитель: мастерство и вдохновение. – М., 1986.
11. Музыка. Программы 1–4, 5–8 классы / сост. В. В. Алиева. – М., 2003.
12. Примерные программы по учебным предметам «Изобразительное искусство 5–7 кл., Музыка 5–7 кл. Искусство 8–9 кл: проект.-М.: Просвещение, 2010.-176с.-(стандарт второго поколения)
13. Примерные программы по учебным предметам. Обществознание. 5–9 классы. - М.: Просвещение, 2011

Список литературы, рекомендованной учащимся

1. Андреев, Ю. Откровенный разговор. – М., 1986.
2. Бушелева, Б. В. Поговорим о воспитанности. – М., 1988.
3. Дубровицкий, И. В. Под крышей дома твоего. – М., 1987.
4. Зюзько, М. В. 5 шагов к себе. – М., 1992.
5. Энциклопедия. Хороший мастер. – СПб., 1996.
6. Козлов, Н. Философские сказки для обдумывающих жизнь или весёлая книга о свободе и нравственности. – М., 1996.
7. Малахов, В. А. Искусство и человеческое мироотношение. – Киев, 1988.
8. Назаренко-Кривошеина, Э. М. Прекрасен ты, человек! – М., 1987.
9. Найк, А. Практическая психология для девочек, или Как относиться к себе и мальчикам. – М., 1999.
10. Пекелис, В. Д. Как найти себя? – М., 1988.
11. Стреллер, Дж. Театр для людей. – М., 1984.
12. Хаткина, Н. В., Хаткина, М. А. Академия вежливых наук профессора Бонуса. – Донецк: ИКФ «Сталкер», 1997.
13. Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Искусство 8-9классы: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение. 2011.
14. Кравченко А. И. Обществознание. 8 кл. – М.: Русское слово, 2011.
15. Обществознание. Под ред. Л. Н. Боголюбова, Н. И. Городецкой. 8 кл. – М.: Просвещение, 2012.
16. Кравченко А. И. Обществознание. 9 кл. – М.: Русское слово, 2011.
17. Обществознание. Под ред. Л. Н. Боголюбова, Н. И. Городецкой. 9 кл. – М.: Просвещение, 2012.

Список литературы, рекомендованной учителям

1. Афасижев, М. Н. Эстетические потребности человека. – М., 1979.
2. Буткевич, О. В. Красота. Природа. Сущность. Формы. – М., 1983.
3. Вацлавик, П. Как стать несчастным без посторонней помощи. – М., 1993.
4. Гадамер, Г. Г. Актуальность прекрасного: перевод с немецкого. – М., 1991.
5. Глассер, У. Школа без неудачников. – М., 1992.
6. Карнеги, Д. Как быть счастливым в семье? – Минск, 1997.

7. Карнеги, Д. Как перестать беспокоиться и начать жить. – М., 1998.
8. Карнеги, Д. Как завоевать друзей? – М., 1996.
9. Кравец, С. Л. О красоте духовной. – М., 1990.
10. Крутоус, В. П. Путь к прекрасному. М., 1989.
11. Мольц, М. Я – это Я, или Как стать счастливым. – М., 1994.
12. Прутченков, А. С. Социально-психологический тренинг в школе. – М.: Эксмо-пресс. 2001.
13. Савенков, А. И. Одарённые дети. – М., 2000.
14. Степанов, С. Что вы знаете и чего не знаете о себе и других: психологические тесты и наблюдения над странностями человеческой психологии. – М., 1994.
15. Хей, Лиза. Путь к здоровой жизни. – М., 1998.
16. Цыганкова, Э. Г. У истоков дизайна. – М., 1977.
17. Сергеева Г.П., Кашекова И.Э., Критская Е.Д. Искусство 8-9классы: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение. 2011.
18. Кравченко А. И. Обществознание. 8 кл. – М.: Русское слово, 2011.
19. Обществознание. Под ред. Л. Н. Боголюбова, Н. И. Городецкой. 8 кл. – М.: Просвещение, 2012.
20. Кравченко А. И. Обществознание. 9 кл. – М.: Русское слово, 2011.
21. Обществознание. Под ред. Л. Н. Боголюбова, Н. И. Городецкой. 9 кл. – М.: Просвещение, 2012.
22. Обществознание. Под ред. Л. Н. Боголюбова, Н. И. Городецкой. 6 кл. – М.: Просвещение, 2012.

